



Rodzinne warsztaty domowe: Domowy Festiwal z Hanką Ordonówną

Dla kogo?

rodziny z dziećmi, ale nieważne czy macie 5 czy 60 lat – rozwiążcie przygotowane aktywności wspólnie, dzieląc się swoimi doświadczeniami

Potrzebne materiały:

- wydrukowane karty pracy i materiały dodatkowe (do wydruku możecie użyć starych kartek, np. zadrukowanych czy zamalowanych z jednej strony),
- dostęp do Internetu (odsłuch utworu Hanki Ordonówny),
- kredki, mazaki,
- przedmioty do przygotowania sceny: kartony, koce, poduszki,
- przedmioty, które posłużą za instrumenty: plastikowe miski, drewniane łyżki, garnki,
- elementy garderoby do przebrania,
- latarki,
- kartonowe pudełka,
- kolorowy celofan, kolorowa bibuła,
- klej,
- kilka identycznych szklanek,
- łyżeczka,
- woda,
- farbki plakatowe

Cel i efekty:

- zapoznanie z postacią Hanki Ordonówny – polskiej piosenkarki, tancerki i aktorki XX-lecia międzywojennego, występującej również na emigracji,
- zainteresowanie kontaktem z muzyką, umuzykalnianie,
- pobudzenie wyobraźni,
- rozwój umiejętności plastycznych,
- wspólne działania rodzinne, integracja międzypokoleniowa

Przebieg zajęć

Szanowni Państwo! Czy to już? Tak! Proszę zobaczyć! Do Dworca Morskiego w Gdyni właśnie przybija legendarny statek Batory, a wraz z nim nasza długo wyczekiwana gwiazda – Hanka Ordonówna! Zaraz pokaże się na pokładzie, jeszcze chwileczka! Czy to jej kapelusz? Tak, to ona! Czas rozpocząć festiwal!

Zapoznajcie się z informacjami na temat tytułowej postaci (dawka wiedzy).

Festiwal rozpocznijcie od wydrukowania i wycięcia opasek, które założycie na ręce – to będą Wasze bilety wstępu na dzisiejszy koncert! (**wycinanka 1**).

Część I Co jest grane?

1. Znajdźcie w Internecie **utwór pt. „Miłość ci wszystko wybaczy”** w wykonaniu Hanki Ordonówny. Obejrzyjcie go i posłuchajcie uważnie. Przyjrzyjcie się wykonawczyni i porozmawiajcie:

- o czym śpiewa?

- jak śpiewa?

- jak wygląda, jak porusza się Hanka Ordonówna?

Czy to wykonanie przypomina piosenki śpiewane przez gwiazdy dzisiaj? Czym się różni? Czy podoba Wam się ten utwór? Dlaczego?

Możecie zapytać o to również Waszych bliskich – babć i dziadków, czy słuchali utworów Hanki Ordonówny w młodości? Jakie mają wspomnienia związane z tą piosenkarką?

2. Hankę Ordonównę można by określić słowem **“VIP”** (jest to określenie pochodzące z języka angielskiego i oznacza dosłownie *very important person*, czyli *bardzo ważna osoba*). Używa się go mówiąc o ludziach ważnych czy sławnych. Jej styl i sposób ubierania się naśladowało wiele kobiet. Spójrzcie na **kartę pracy** i zastanówcie się jak wyglądała ta gwiazda. Czy kojarzycie jakiś dzisiejszych VIP-ów? Jak wyglądają?

Wykonajcie polecenie.

3. W karcie zadań znajdziecie również zdjęcia różnych **urządzeń odtwarzających muzykę**, jednak tylko niektóre z nich były używane w czasach Hanki Ordonówny. Przyjrzyjcie się im i **wykonajcie polecenie**.

Część II Ruszamy z festiwalem

1. Przed Wami festiwal, którego sami będziecie współtwórcami. Wieczorem wyczekiwany występ, a przed Wami wiele pracy!

Przygotujcie własną aranżację jednego z utworów Hanki Ordonówny:

a) Wybierzcie miejsce, w którym zorganizujecie swoją scenę. Mogą znaleźć się na niej głośniki, mikrofony, a nawet kurtyna (wykorzystajcie do tego domowe przedmioty),

b) Znajdźcie instrumenty – niech będą nimi wszystkie rzeczy, które wydają jakiś dźwięk, np. garnki, drewniane łyżki, pojemniki z fasolą,

c) Przygotujcie kostium – zobaczcie, co skrywa szafa! Przydadzą się kapelusze, pióra, cekiny i korale, krawaty, muszki, chusty, szale!

d) Przećwiczcie występ z muzyką. Przemysłcie jak będziecie poruszać się po scenie. Możecie nawet spróbować zapamiętać słowa i zaśpiewać, albo udawać, że śpiewacie ;)

e) Nie zapomnijcie o plakacie! Do jego przygotowania możecie wykorzystać szablon (**karta pracy**) lub wykonać go zupełnie samodzielnie. Jeśli chcecie, to w udostępnionych materiałach znajdziecie elementy, które możecie wyciąć i przykleić na plakat (**wycinanka 2**).

Część III Strefa nowoczesna

Gdyby Hanka Ordonówna przeniosła się w czasie, na pewno jej występy nie mogłyby się obyć bez kolorowych świateł. W dzisiejszych czasach muzycy często “przenoszą” różne utwory w czasie, np. mieszając dawne style muzyczne z nowymi lub wykonując stare piosenki przy użyciu nowoczesnych instrumentów :)

W świecie sztuki i zabawy podróże w czasie są możliwe, przygotujcie więc:

1. **Kolorowe światła** – aby je uzyskać, owińcie latarki kolorowym celofanem. Możecie też zrobić lampiony z pudełek, wycinając w nich otwory w dowolnych kształtach, zaklejając je kolorową bibułą, a w środku umieszczając latarkę. Możecie postawić je na Waszej scenie ;)

2. Eksperyment muzyczny

Kilka jednakowych szklanek napełnijcie wodą. Każda szklanka musi być napełniona inną ilością wody. Wodę w szklankach możecie zabarwić farbami plakatowymi. Uderzając delikatnie łyżeczką w szklanki, posłuchajcie jakie dźwięki powstają. Dolewając i zmniejszając ilość wody, sprawdźcie jak zmieniają się dźwięki. Może uda Wam się zagrać melodię śpiewaną przez Hankę Ordonównę? :)

Jeśli wykonacie ten eksperyment w ciemnym pomieszczeniu, po skierowaniu światła latarki na szklankę otrzymacie kolorowe światła!

Miłej zabawy! ;)