

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA KLAS I-III

Drodzy Nauczyciele i Nauczycielki,

Zapraszamy was do skorzystania z pakietu edukacyjnego, który został zainspirowany wystawą czasową „Przeprowadzki”.

Przeczytajcie dzieciom, opowieść o Franku i Olenie. Następnie skorzystajcie z propozycji zadań, które dla was przygotowaliśmy. Możecie zaoferować grupie, wszystkie zadania lub wesprzeć się tylko niektórymi z nich.

To doskonała okazja, aby poruszyć w grupie temat migracji i emocji związanych z przeprowadzkami. Lekcję z wykorzystaniem naszego pakietu, możesz podzielić na kilka spotkań z dziećmi lub wybrać materiały z pakietu, tak, aby wyczerpać temat w czasie jednego spotkania.

Cele warsztatów:

- wprowadzenie takich pojęć, jak: przeprowadzka, emigracja, migracja,
- nauka nazywania emocji,
- wspieranie umiejętności empatii z przedstawicielami grup mniejszościowych,
- uwrażliwienie na problemy migrantów

Załączniki

1. Tekst z opowieścią o Franku i Olenie.
2. Ilustracje do tekstu.
3. Karty z rysunkiem kartonów.
4. Ilustracja z rysunkiem ziemniaków i zapuszczaniem korzeni.
5. Zdjęcia szuflad Oleny i Franka.
6. Zdjęcia produktów spożywczych i różnych potraw.
7. Mapa prezentująca migrację zwierząt.
8. Zdjęcia przedmiotów z kredensu babci Franka.



Przebieg warsztatów:

1. Poznajcie Franka i Olenę

Przeczytajcie wspólnie opowieść o dwójce dzieci i ich doświadczeniu migracji (Załącznik nr. 1). Następnie podziel dzieci na pary/ zespoły, rozdaj im pocięte na mniejsze kawałki - lustracje (załącznik nr. 2), które pokazują etapy opowieści o Franku i Olenie. Poproś dzieci o ułożenie ich, tak jak puzzli.

Pomocnicze pytania do tekstu:

- Co przydarzyło się Frankowi?
- Czy Franek jest zadowolony z przeprowadzki?
- Jakie emocje mogą towarzyszyć Frankowi?
- Jak Franek czuje się w nowej szkole?
- Kim jest Olena?
- Co powoduje, że Franek i Olena zaczynają się przyjaźnić?
- Jaką informację ze swojego dzieciństwa, wyjawia Babcia Franka?

2. Przeprowadzka

Rozpocznijcie dyskusję w klasie na temat przeprowadzek. Być może wśród waszych uczniów i uczennic, są osoby z doświadczeniem zmiany miejsca zamieszkania, albo nawet migracji.

Zadanie: Rozdajcie dzieciom karty z rysunkiem kartonów (Załącznik nr. 3). Zadaniem uczniów jest narysowanie tego, co zapakowaliby do kartonów podczas swojej przeprowadzki.

Na koniec omówcie wykonane prace, to także dobra okazja, aby wspólnie zastanowić się, czy zawsze ludzie mają czas na zapakowanie swojego dobytku do kartonów. Zapytajcie dzieci, czy potrafią wymienić sytuacje, które zmuszają ludzi do wyprowadzki ze względu na zagrożenie życia i poczucia bezpieczeństwa.

Emocje związane z przeprowadzką

Nazwijcie wspólnie emocje, które towarzyszyły Frankowi i Olenie.

Zadanie: Gdyby emocje były widoczne, byłyby stworkami, jakby wyglądały? Spróbujcie je narysować.

3. Przyjaźń i relacje

Pokaż dzieciom zdjęcia szuflad Franka i Oleny (Załącznik nr.5). Zastanówcie się, czy przedmioty w szufladach się czymś różnią i co je łączy. Następnie powiedz, że to szuflady ze szkolnych ławek Franka i Oleny. Przeprowadź dyskusję, co jest potrzebne, aby powstała relacja między ludźmi? Na pewno łatwiej budować na tym, co nas łączy.

Zadanie: Usiądźcie w kole, tak, aby było o jedno krzesło mniej niż osób. Osoba, która stoi wymawia hasło, które ją w jakiś sposób opisuje, np. Lubię jeść pizzę. Osoby, które zgadzają się z tym hasłem, zamieniają się miejscami a osoba ze środka koła stara się znaleźć dla siebie miejsce. Ta osoba, która nie znajdzie dla siebie krzesła, wypowiada hasło.

Omówienie zadania: Wszyscy się od siebie różnimy, każdy z nas ma wyjątkowe cechy. Jednak przeprowadzona zabawa pomaga dostrzec, ile rzeczy nas łączy. Możesz zapytać uczniów, czy podczas zabawy dowiedzieli się czegoś nowego o swoich koleżankach i kolegach.

4. Świat w ruchu

Migracja dotyczy nie tylko ludzi, to także zjawisko wśród roślin, zwierząt, jedzenia czy przedmiotów.

A) Migracja jedzenia

Wydrukuj materiały z załącznika numer 6. Rozłóż wydrukowane zdjęcia z produktami spożywczymi, poproś dzieci, aby narysowały kropkę przy produktach, które lubią jeść. Następnie opowiedz dzieciom, że pizza, spaghetti, kebab, sushi czy czekolada przywędrowały z dalekich krajów, a więc jedzenie też migruje!

Niektóre potrawy, można przygotować ze składników, które rosną w Polsce, jednak ich receptury pochodzą zza granicy. Są natomiast produkty, które rosną tylko za granicą, mimo że znajdziemy je w większości sklepów.

Wybrane produkty można ukryć w pudle – dzieci po dotyku próbują odgadnąć co to. Po ich wyciągnięciu próbujemy wspólnie ustalić z jakich rejonów mogą pochodzić. Pokazujemy dzieciom te obszary na mapie. Oczywiście głównie po to, aby dzieci mogły zobaczyć, z jak daleka od Polski, pochodzą różne produkty. Banan (Brazylia, Ekwador), awokado (Peru), pomarańcze (Hiszpania), daktyl (Iran), syrop klonowy (Kanada). Można zrobić degustację potraw oraz porozmawiać o owocach i warzywach, które rosną w Polsce. Jest to dobra okazja do dyskusji nt. zalet spożywania lokalnych produktów.

B) Migracja zwierząt

Wyświetl na ekranie lub wydrukuj mapkę migracji zwierząt (załącznik nr 7). Porozmawiajcie o tym, że zwierzęta także migrują.

Zadanie: Zaproponuj dzieciom zadanie, podczas którego będą tworzyć różne niespotykane dotychczas zwierzęta. Być może powstanie zwierzę z łapami tygrysa, głową ryby i skrzydłami orła? Zorganizujcie w klasie wystawę i oprowadzanie po niej, niech każdy ma szansę opowiedzieć o swojej pracy. Poproś uczniów, aby nadali swoim pracą tytuły. Porozmawiajcie, które części ciała zwierząt pomagają w “migracji”.

5. Skarby z kredensu babci Christiny

Pokaż uczniom zdjęcia przedmiotów z kredensu babci Franka (załącznik numer 8).

Podobnie jak jedzenie i zwierzęta, migrują również przedmioty. Pamiątki z podróży, ale też ubrania, przedmioty, zabawki gry. Porozmawiajcie z uczniami w jaki sposób można uczyć się historii. Wśród pomysłów być może znajdzie się także to, że nasi rodzice czy dziadkowie są często źródłem wydarzeń z przeszłości.

Zadanie: Poproś uczniów, aby znaleźli w domu jakiś przedmiot, który ma ciekawą historię. Być może będzie to przekazywana z pokolenia na pokolenie filiżanka, która pamięta dawne czasy, a może muszelki, które zostały zebrane podczas wspólnych wakacji. Zachęć uczniów do stworzenia komiksu, który opowie reszcie klasy o wybranym przedmiocie.

6. Skarby z kredensu babci Christiny

Wykonajcie eksperyment. Potrzebne będą:

- Słoiki lub przezroczyste naczynia
- Ziemniaki
- Woda
- Patyki

Każdy otrzymuje ziemniaka, pojemnik z wodą. Nakłuwamy warzywo drewnianymi patyczkami, umieszczamy go w słoiku. Tak, aby ziemniak jedynie swoją końcówką dotykał wody. Odstawiamy słoiki z ziemniakami w bezpieczne miejsce. Po kilku dniach ziemniaki powinny wypuszczać korzenie.

Rada: Zaproponuj, aby dzieci nadały swoim ziemniakom imiona. Niech opiekują się nimi każdego dnia, porozmawiajcie o tym czego warzywa potrzebują, aby wypuścić korzenie.

Podsumowanie: Gdy ziemniaki zapuszczą już korzenie, zainicjuj dyskusję. Pogratuluj dzieciom udanego eksperymentu! Opowiedz, że to nie jest łatwe - sprawić, aby ktoś się dobrze poczuł w nowym miejscu. Ludzie też potrzebują czasu, aby czuć się bezpiecznie w nieznanym dotychczas terenie. Trochę to trwa zanim się zadamowimy, Olena i Franek też potrzebowali czasu.