

Od kilku dni w domu panuje wielki chaos. Rzeczy wędrują do pudełek, bałagan panoszy się po kątach, a góra kartonów rośnie bez końca. W środku tego zamieszania, w wielkim pudle zakopał się pod kocem Franek i wcale nie chce być znaleziony. Chłopiec jest zły! Nie rozumie po co ta przeprowadzka! Trudno mu jest sobie wyobrazić, że inny dom też będzie dobry, bo Franek zna tylko ten jeden. To był cały jego świat, a teraz wszystko się zepsuło.

1

ZMIANY NA HORYZONCIE



Franek spędził podróż na tylnym siedzeniu samochodu. Przytulał się do Zorki, czworonożnej przyjaciółki, która grzała go przyjemnie w brzuch. Po kilku godzinach chłopiec i mama dotarli na miejsce. Franek trochę je znał, bo w końcu wprowadzają się do babci, ale nawet to nie mogło sprawić, że będzie mniej obrażony za przeprowadzkę. Wieczorem długo nie mógł zasnąć. W nowym domu było dużo dziwnych zapachów i nieznanych dźwięków. Chłopiec czuł się nieswojo, a w głowie kotłowały mu się różne myśli. Jak wygląda tu szkoła? Co pomyślą sobie o nim dzieci? Czy znajdzie przyjaciół? Rozbolał go brzuch. To wszystko wydawało mu się straszne! Bardziej straszne niż domy strachów!



2

NOWE MIEJSCE

3

This is a highly detailed and colorful illustration of a classroom. The background is a solid bright yellow. At the top left, a small sign reads "060 p P t Tu U". A teacher figure is positioned at the front left, near a large blackboard that displays a diagram of a solar system with a central sun and several planets. The classroom is filled with students at their desks. Each desk has a white surface and a red frame. On the desks, there are various items: books, papers, pencils, erasers, and sometimes specific labels like "Олена" and "FRANEK". Some students are actively working or playing, while others appear to be sleeping or resting. For example, one student is sleeping with "zzzz" above their head, and another is holding up a piece of paper. The walls are decorated with shelves containing books, plants, and other classroom items. The overall style is whimsical and playful, with a rich color palette dominated by yellows, reds, blues, and greens.

Kiedy pewnego dnia Franek spacerował z Zorką w parku, wyrwała się ze smyczy i pobiegła za kotem. Franek szukał suczki w krzakach i nawoływał, ale nigdzie jej nie widział. Zrobiło mu się smutno na samą myśl, że mógłby ją stracić. Nagle jednak zobaczył dziewczynę, która przytula i głaszcze Zorkę. To była Olena! Ta nowa ze szkoły! Znalazła ją! Chłopiec szczęśliwy, ale i zdenerwowany zbliżał się do nich, myśląc o tym, że zupełnie nie wie co powiedzieć. Na szczęście to Olena zaczęła rozmowę – zachwycała się Zorką i zadawała mnóstwo pytań. Opowiedziała Frankowi o jej piesku, który został w domu w Ukrainie. Kiedy chłopiec zrozumiał, że to dlatego było Olenie tak smutno w szkole, zrobiło mu się strasznie głupio...



Od rozmowy w parku wiele się zmieniło. Franek i Olena wciąż są tu nowi, ale teraz mają siebie i razem opiekują się Zorką. Zawsze gdy dziewczynka odwiedza po szkole chłopca, babcia przygotowuje coś pysznego. Gdy pewnego razu zawołała dzieci na musakę, Olena próbowała przypomnieć sobie skąd zna to słowo... Siadając do stołu, wyszeptwała do Franka, że jadła ją na wakacjach w Grecji! Babcia uśmiechnęła się, a potem powiedziała, że nie tylko musaka jest z Grecji, ale i ona sama! No jasne, przecież chłopiec słyszał tę historię! Przypomniawszy sobie, że babcia też była tu kiedyś nowa! Tak jak Olena przyjechała do Polski jako mała dziewczynka.



5

NOWY DOM

6

ŚWIAT W RUCHU

Olena, Franek, babcia, a nawet Zorka to migranci! Łączy ich to, że wszyscy opuścili swój dom i zamieszkali w zupełnie innym miejscu. Migracje to nie tylko sprawa przeprowadzających się ludzi! Migrowanie to przemieszczanie się, a jeśli rozejrzysz się dookoła, przekonasz się, że migrują nie tylko osoby, ale też różne gatunki zwierząt, rośliny, rzeczy, potrawy a nawet planety! Cały świat jest w ciągłym ruchu.

